

平成21年11月5日

報道機関各位

熊本大学

工学部研究資料館「秋の夕暮れコンサート 2009」を開催します

赤レンガの工学部研究資料館では、下記のとおり、クラシックコンサートを開催することを企画 しましたので、ご案内申し上げます。

11月6日(金)の夕方の開催で、秋の夜長をギターとアンサンブルの演奏でお楽しみいただければ幸いです。

当日の取材方、よろしくお願いいたします。

記

- 【日 時】2009年11月6日 18:30~19:30
- 【場 所】熊本大学工学部研究資料館(熊本市黒髪2丁目39番1号)
- 【主 催】工学部研究資料館 五高記念館
- 【協 力】熊本大学フィルハーモニーオーケストラ 熊本大学クラシックギタークラブ 入場無料です。

第一部 クラシックギター

- 1.合奏 バード・バカラック作曲 「雨にぬれても」 指揮 平田 智一(工3年) 伊藤 拓哉(工1年) 上田 茜 (法1年) 河西 耕三(文1年) 後藤 碧(教1年) 敷田 早紀(文1年) 鶴井 明彦(工1年) 山下 典子(工1年)
- 2.四重奏 アンドリュー・ヨーク作曲 「ドレッドロックト」池部 桐生(工2年) オン ゼウォン(文2年) 岸本 翔吾(工2年) 山口 睦美(法2年)
- 3. 独奏 イサーク・アルベニス作曲「アストリアス」

山田 知史(理3年)

- 4. 独奏 シルヴィウス・レオポルド・ヴァイス作曲「パッサカリア」 中川 由紀(工3年)
- 5. 独奏 オーグスティン・バリオス作曲「大聖堂」 永尾 淳也(教3年)

第二部 アンサンブル

- 1.四重奏 モーツァルト作曲 「オーボエ四重奏より第3楽章」 高林涼介 飯島圭 野尻侑希 田中美幸
- 2. 四重奏 テレマン作曲 「4本のバイオリンの為の協奏曲」 杉原浩実 角田佳奈美 隣真理子 河野真理
- 3.三重奏 櫛田てつのすけ作曲 「フルート三重奏のための雅(みやび)」 福田ゆか 川口彩菜 長曽我部真裕
- 4. 四重奏 プッチーニ作曲 「誰も寝てはならぬ」 高林涼介 飯島圭 野尻侑希 田中美幸



工学部研究資料館

平成21年11月6日(金)

18:30~19:30

(入場無料)

【お問い合わせ先】 熊本大学五高記念館

電話:096-342-2050

工学部赤レンガ資料館 クラシックコンサート



日時 11月6日(金) 6時半~7時半 開場 6時

場所。熊本大学工学部研究資料館。入場無料

曲目

第一部 ギター (演奏 熊本大学クラシックギタークラブ)

- 1. 合奏 バード・バカラック作曲 「雨にぬれても」
- 2. 四重奏 アンドリュー・ヨーク作曲 「ドレッドロックト」
- 3. 独奏 イサーク・アルベニス作曲「アストリアス」
- 4. 独奏 シルヴィウス・レオポルド・ヴァイス作曲「パッサカリア」
- 5. 独奏 オーグスティン・バリオス作曲「大聖堂」

第二部 アンサンブル (演奏 熊本大学フィルハーモニーオーケストラ)

- 1. 四重奏 モーツァルト作曲 「オーボエ四重奏より第3楽章」
- 2. 四重奏 テレマン作曲「4本のバイオリンの為の協奏曲」
- 3. 三重奏 櫛田てつのすけ作曲「フルート三重奏のための雅」
- 4. 四重奏 プッチーニ作曲 「誰も寝てはならぬ」

問合せ 熊本大学五高記念館 096-342-2050

主催 熊本大学工学部研究資料館 同五高記念館

協力 熊本大学フィルハーモニーオーケストラ 熊本大学クラシックギタークラブ